



Nashville
Symphony



HISTORIA SOCIAL

¡Voy a un Ensayo de la Sinfónica de Nashville!

SI LLEGAMOS EN CARRO:

Podemos encontrar estacionamiento cerca del Schermerhorn. Cuando lleguemos al lobby del Schermerhorn, un voluntario o miembro de la Sinfónica nos dará la bienvenida.

EN EL LOBBY:

Puede haber otros grupos esperando a ser sentados en el lobby. Nos registraremos y un voluntario o miembro de la Sinfónica le dará a todos los adultos un pase de visitantes. Los estudiantes no necesitan un pase de visitante, pero todos los adultos sí. Si tengo ganas de ir al baño, me puede llevar mi familia o un ayudante antes de ir a nuestros asientos. El ensayo comenzará a las 10 de la mañana así que todos deberán estar sentados antes de las 10.

SI LLEGAMOS EN AUTOBÚS:

El autobús escolar podría estacionarse al frente de la Sinfónica de Nashville en One Symphony Place. Podría haber varios autobuses estacionados también. Mi grupo y yo seremos bienvenidos por un voluntario o miembro de la Sinfónica, quien les dará a todos los adultos del grupo un pase de visitantes. Los estudiantes no necesitan un pase de visitante, pero los adultos sí.

EN EL LOBBY:

Puede haber otros grupos en el lobby esperando a ser sentados y podría haber mucho ruido, esto es normal. Si tengo ganas de ir al baño, me puede llevar mi familia o un ayudante antes de ir a nuestros asientos. El ensayo comenzará a las 10 de la mañana así que todos deberán estar sentados antes de las 10.

CUANDO ESTE LISTO/A PARA ENCONTRAR MI ASIENTO:

Un voluntario nos ayudará a encontrar nuestros asientos. Los músicos de la orquesta podrían estar entonando sus instrumentos y practicando en el escenario antes de que empiece el ensayo. Podría ponerse algo ruidoso, esto es normal.

EN MI ASIENTO:

El ensayo comenzará cuando llegue el conductor. Este ensayo es la última vez que la orquesta puede practicar antes del concierto. Estaré callado/a para que los músicos se puedan enfocar en practicar. Si necesito salir de la sala puedo pedirle ayuda a mi familia o a un voluntario.



Nashville
Symphony



DURANTE EL ENSAYO:

La orquesta podría dejar de tocar en medio de una pieza musical para volver a empezar, esto es para que puedan llegar a hacerlo lo mejor posible el día del concierto. El conductor podría hablarle a los músicos sobre las piezas que están tocando y los músicos podrían hacerle preguntas al conductor. Es posible que no pueda escuchar todo lo que están diciendo, pero esto está bien. ¡Todavía puedo escuchar y disfrutar la música!

La orquesta podría ensayar varias piezas musicales. Podría haber un músico invitado tocando con la orquesta como solista. No aplaudiré ni haré ruido hasta el final del ensayo. La primera parte del ensayo durará alrededor de 1 ½ horas.

Trataré de permanecer callado/a durante el ensayo, pero si necesito un descanso, puedo salir al pasillo. Si quiero volver a la sala, un voluntario me dejará volver durante una pausa en el ensayo. Encontraré un asiento cerca de la puerta y me reuniré nuevamente con mi grupo o familia.

CUANDO EL ENSAYO TERMINE:

La orquesta terminará el ensayo o tomará un descanso de 20 minutos. Los veré pararse y salir del escenario. ¡Puedo aplaudirle a los músicos en este momento para dejarles saber que disfrute el ensayo! Puedo irme del ensayo en el descanso o puedo quedarme a escuchar la segunda parte.

CUANDO ESTE LISTO/A PARA IRME:

Cuando termine el ensayo, todos saldrán juntos y se dirigirán hacia las mismas puertas por las que entramos. Podría ponerse algo ruidoso, pero esto es normal. Caminaré despacio y esperaré mi turno para salir de la sala.